

Supplemento a "ADENOIDI" Bimestrale artigianale di racconti e Mail - by Soft-Art su floppy disk n. 11 (4^a della Serie Soft) ott. '90 febb. '91. Regist. Tribunale di Perugia n. 830 del 8 Aprile 1988.

Direttore Responsabile
Gianni Romizi

Direttore Editoriale
Massimo Sestili

Redazione
Claudio Ferracci
Francesco Gaggia
Artemio Settimi
Sergio Rossi

Collaboratori
Giandomenico D'Amoja
Guido Rizzi
Ulderico Sbarra
Lucia Marchi
Luca Calisi
Andrea Calisi
Nadia Ferracci

Abbonato unico
e **Presidente del Club dei fans di Flit**
Fabio Brestuglia

Fotocomposizione
Videografica Antonelli - Ponte S. Giovanni (PG)

FLIT è distribuita presso le edicole di Perugia e le librerie specializzate di tutta Italia. Può essere richiesta a: Libreria Internazionale Rinascita - Via dei Priori, 55 - 06100 Perugia.

Il Copyright delle opere pubblicate è degli autori.



DOG KANE. STILETTO HEELS
di Francesco Gaggia (Kuiry) pag. 3

CYBERPUNK CHE PASSIONE
di Luca Calisi pag. 10

MOVIMENTI DI MOVIMENTO
di Ulderico Sbarra pag. 11

SERPIERI
di Sergio Rossi pag. 17

ICE CREAM MAN
di Claudio Ferracci pag. 19

L'ANGELO STERMINATORE
di Giandomenico D'Amoja pag. 23

STORIE IN SUCCESSIONE LENTA
di Lucia Marchi pag. 26

SPADE
di Guido Rizzi pag. 27

QUANDO INCONTRO IL NEMICO
di Andrea Calisi pag. 31

MENÙ pag. 35

Pozzi, cisterne, acquedotti, rubinetti, distributori automatici di Coca Cola hanno fatto sì che si atrofizzasse la "ghiandola" che permetteva all'uomo primitivo di trovare l'acqua sotto insospettabili strati di rocce, sabbia... ma può succedere, viaggiando per le campagne, di vedere un omino insignificante muoversi tra l'erba alta impugnando una forcella di ciliegio.

In alcuni la ghiandola dell'acqua non è completamente atrofizzata.

La nonna infila nel Panasonic la videocassetta di Pinocchio; non racconta più, dinanzi al fuoco. La "ghiandola dell'affabulazione" si è disseccata, e nessun referto radiologico, nessun testo di anatomia vi consentirà di trovarvela addosso. È stata l'alfabetizzazione, la comunicazione di massa, la tecnologia.

La maggior parte del tempo libero si dedica alla favola, ma c'è una nonna sola che racconta per tutti, in esasperato Pippobaudese, cinquanta storie su cinquanta canali.

Oggi narrano gli specialisti, scrivono film, serial televisivi, libri, racconti... fumetti; chi non invidia coloro che dispensano sogni?

Questo "giornale" è il palparsi di un gruppo di persone alla ricerca della "ghiandola", è la ginnastica che fanno perché questa si rafforzi, per non perderla più. Non tutti hanno una forcella di ciliegio, non tutti sanno usarla, qualcuno troverà una pozza, qualcuno troverà una sorgente, ma importante è cercare, perché c'è sempre bisogno di quest'acqua.

C.F.

FLIT accetta collaborazioni gratuite. Disegni, soggetti e sceneggiature saranno pubblicati a giudizio insindacabile della redazione e possono essere inviati a: Libreria Internazionale Rinascita - Via dei Priori, 55 - 06100 Perugia; oppure tramite fax N° 075/8455549 presso la redazione di ADENOIDI.



ADENOIDI

Bimestrale artigianale di racconti e

Mail - by Soft - Art

su floppy disk

"ADENOIDI" può essere richiesta a Gianni Romizi, c/o la redazione di Via del Favarone 10, 06100 Perugia o tramite Fax al n° 075/8455549.